

# 2019-2020 CURRICULUM

※ 講義内容やテーマは、参加メンバーの進捗などを考慮しながら変更になる場合がございます。  
 ※ 個別に課題をお持ちの方や作品作りに入られている方は、個別に指導・アドバイスをいたします。

講義	講義テーマ	講義詳細	イラストテーマ
第01回	全身プロポーション	骨格、筋肉の動きを学び、全身を描く。	ファッションモデルのプロポーション
第02回	手足を描く	手のひら、パーツの動きを学ぶ。	かっこいい仕草・かわいい仕草
第03回	顔の描き方	頭蓋骨の構造を知り、顔のパーツを描く。	かわいい女の子
第04回	モチーフデッサン	観察力とデッサン力を身につける。	自分らしいアクセサリ
第05回	パース	背景を描くための技術を学ぶ。	私の好きな原宿
第06回	平面構成	色の配色を学ぶ。	私の好きな音楽
第07回	SNSイラスト術	SNS発信のイラストを学ぶ。	私のライフスタイル
第08回	ポスター論	ポスターの描き方。	私の好きな広告ポスター
第09回	動物の描き方	犬や猫の表現。動物の描き方を学ぶ。	私の好きな動物
第10回	イラストデザイン論	雑誌の表紙を描く。	ヴォーグの表紙をうけたなら
第11回	素材の描きわけ	ファーやレザー、ニットやデニムの表現。	1週間ファッションコーデ
第12回	似顔絵	タレントなどの似顔絵の手法を学ぶ。	私の好きなアーティスト
第13回	イラストレーターになる	イラストの仕事を学ぶ。作品レビュー	プロのイラスト仕事術
第14回	全身プロポーション	骨格、筋肉の動きを学び、全身を描く。	気になる人、モノ、コト
第15回	顔の描き方	頭蓋骨の構造を知り、顔のパーツを描く。	私の好きな人
第16回	モチーフデッサン	観察力とデッサン力を身につける。	私の好きなコスメ
第17回	パース	背景を描くための技術を学ぶ。	私の好きな街
第18回	平面構成	色の配色を学ぶ。	私のオリジナルパッケージ
第19回	ファッション史概論	ファッションの歴史から流行のスタイルを学ぶ。	私の好きなスタイル
第20回	子供の描き方	子供のプロポーションやデフォルメを学ぶ。	女の子、男の子
第21回	キャラクター	オリジナルキャラクターを生み出す方法を学ぶ。	私の好きなキャラクター
第22回	素材の描きわけ	ファーやレザー、ニットやデニムの表現。	私のファッションコーデ
第23回	ガリーイラスト	ガリーな女の子の描き方を学ぶ。	ガリーファッション
第24回	全身ポーズの描きわけ	人物の様々なポーズの描き分け方を学ぶ。	ファッションスタイル画